



JARO 2024

nova



# JARO 2024

## Hvězdná posila, žádost o ruku i nečekané těhotenství hned na začátku roku 2024

Nové díly devatenácté sezony Ulice startují v roce 2024 hned na Nový rok. Tvůrci potěší zejména všechny divačky a fanky hvězdnou posilou, kterou je **Marek Vašut**. Charismatický herec se objeví v roli otce Jirky Hermana (**Jan Holík**). Ten se totiž odhodlá k zásadnímu životnímu kroku – rozhodne se požádat Gábinu (**Aneta Krejčíková**) o ruku. U Nyklových (**Václav Svoboda, Martina Randová**) bude vstup do nového roku hodně divoký kvůli následkům silvestrovských oslav u Martiny (**Natálie Holíková**), Venduly (**Anežka Rusevová**) a Áji (**Barbora Mudrová**). Lavinu překvapivých situací nechtěně spustí Vilma Nyklová (**Jaroslava Obermaierová**) jedním zajímavým objevem. Náročný začátek roku čeká také Evžena (**Martin Finger**), jenž se vloupá do exmanželčina penzionu. Do následného dění zasáhne nejen samotná Hana (**Adéla Gondíková**), ale také Blanka (**Linda Rybová**), Luděk (**Vasil Fridrich**) nebo Vanda (**Kristýna Hrušínská**). K obrovskému zemětřesení dojde na gymnáziu i u Magdy (**Veronika Čermák Macková**). O velmi nepříjemný dárek k narozeninám se jí postará Soňa (**Lucie Vondráčková**), která na radnici upozorní na její údajnou nekompetentnost. Svá tajemství budou mít Karla (**Markéta Stehlíková**) s Márou (**Kryštof Rímský**), kteří spolu začnou znovu randit. U Klímových (**Hana Baroňová, Filip Čapka**) se bude řešit nejen Michalův (**Karel Klement**) první sex, ale i nečekané těhotenství. Veselo bude tradičně se svéráznými Knoblochovými. Eva (**Vanda Hybnerová**) se pokusí expandovat se svými prodejci, aby nepřišla o firemní auto. A stranou samozřejmě nezůstanou ani Miloš (**Jiří Štrébl**) či František (**Matyáš Valenta**).

Nové díly Ulice startují na TV Nova 1. ledna 2024 opět každý všední podvečer v obvyklém čase od 18.30 hod.



# GÁBINA

Hermanův otec se vrací do synova života.  
Co všechno odstartuje jedna žádost o ruku?

Gábina (**Aneta Krejčíková**) a Jirka Herman (**Jan Holík**) zatím svůj vztah nijak zvlášť neřešili. Jsou do sebe zamilovaní, navzájem se podporují v těžkých chvílích, snaží se spolu trávit co nejvíce volného času a užívat si jeden druhého, navíc spolu už nějaký čas i žijí, přestože si Jirka stále drží vlastní byt. Teď ale Jirka dospěje k rozhodnutí posunout vztah s Gábinou o pořádný krok kupředu. To znamená jediné – **žádost o ruku**. Samozřejmě co nejromantičtější, aby to bylo pro Gábinu to pravé překvapení. S tímto Jirkovým zásadním životním krokem souvisí i jeho rodina a také minulost, část života, o níž nikdy nemluví, jako by ji úplně vymazal ze své paměti. S otcem, Jiřím Hermanem st. (**Marek Vašut**), váženým soudcem Ústavního soudu, není Jirka v kontaktu už přes dvacet let. Nyní se mu otec nečekaně znovu vrátí do života, což pro Jirku nebude vůbec jednoduché... Proč se navzájem tak odcizili? A jak přijmou Hermana st. Gábina se Šimonem (**Jakub Krause**), popřípadě Gábinini rodiče (**Alena Štrébllová, Pavel Novotný**)?



# Marek Vašut

Jiří Herman st.

**Diváci se na vás již brzy mohou těšit jako na novou hereckou posilu seriálu Ulice. Co pro vás bylo při výběru role podstatné?**

Že to není svůdník ani padouch! Po delší době mě čeká postava, která (aspoň zatím) vypadá a jedná seriózně.

**Zvažoval jste dlouho, zda nabídku v seriálu Ulice přijmete?**

Jen tak dlouho, než jsem si s producenty vyjasnil, že se moje nová role svým rozsahem bez problémů vejde do mého časového rozvrhu a nebude kolidovat s mými dalšími závazky.

**S jakými pocity jste přicházel první den vašeho natáčení do ateliéru?**

Vzpomněl jsem si na Doktory z Počátků, který jsem s TV Nova točil před deseti lety v hostivařských ateliérech v těsném sousedství s ateliéry Ulice. Byla tam bezvadná parta a věřím, že tady bude také.

**Je o vás známo, že se na každou novou roli pečlivě připravujete, abyste co nejvíce pronikl do jejího charakteru. Byla pro vás v něčem speciální i příprava na vaši novou roli v Ulici?**

Hraju emeritního soudce Ústavního soudu a jako milovník latinských přísloví jsem se začel i do základů římského práva, které je základním kamenem všech

právních systémů západní civilizace, abych získal trochu právního povědomí a své postavě JUDr. Hermana nedělal „ostudu“.

**Setkal jste se již dříve pracovní se svým seriálovým synem Honzou Holíkem? Jak se těšíte na spolupráci?**

Honza mi při prvním setkání řekl, že jsme se před lety krátce setkali při natáčení Sanitky 2, ale teď bude můj syn a uvidíme se tedy často. Podle scénáře jsem se s ním dlouho neviděl a naše vztahy nejsou ideální, ale to se prý změní k lepšímu.

**Máte nějaký oblíbený sport? Jak se udržujete v kondici?**

Od dětství miluji sjezdové lyžování, dokonce jsem se mu věnoval závodně. Nemůžu se dočkat, až zase napadne sníh a vyrazím na svahy! Později jsem začal jezdit na koni, na ně se už tak často nedostanu, ale je to nádhera. Zatím mi zdraví slouží, takže se oběma sportům věnuji, jak jen to je možné. A pravidelně, i když míř, než by bylo potřeba, chodím do posilovny. To mi sice nikdy k srdci nepřirostlo, nicméně vím, že je to prospěšné, a tak se mi nakonec vždycky podaří se přemoci.

**Jak nejraději trávíte volný čas? Jak relaxujete?**

Spánek je nejlepší! A když nespím, tak procházky,



venčení mých dvou pejsků a čas od času i projížďka na kole. A nesmím zapomenout na četbu, jsem vášnivý čtenář.

**Jste zkušeným hercem české i světové úrovně, byl jste v angažmá Národního divadla, vydal jste sbírku básní, malujete, fotografujete, moderujete, umíte**

**několik světových jazyků, ve svém prvním filmu jste si zahrál po boku takových legend, jako byl Vladimír Menšík nebo Oldřich Nový. Máte nějaký nesplněný sen, co byste si chtěl vyzkoušet, naučit nebo zažít?**

V herectví žádný nesplněný sen nemám, příležitosti беру, jak přicházejí, a mám štěstí, že je jich stále dost. Momentálně se těším do Ulice!



# BLANKA

Evžen zatčen kvůli Haninu penzionu. Jaké to bude mít následky?

Konec roku vnesl k Blance (**Linda Rybová**) rodinnou idylku. Start do nového roku ale již tak vydařený nebude, i když spolu Blanka a Evžen (**Martin Finger**) odjedou na hory. Souhrou náhod se ocitnou v Krkonoších, jen několik kilometrů od penzionu, který Evžen kdysi vlastnil s tehdejší manželkou Hanou (**Adéla Gondíková**) a kvůli kterému ho Hana po letech znovu vyhledala. Evženovi to nyní prostě nedá a na penzion se zajede podívat. Když už tam bude, rozhodne se ho prozkoumat nejen zvenčí, ale také zevnitř, což je ovšem vloupání, neboť klíče od nemovitosti už samozřejmě nemá spousta let. K jeho velké smůle se tato tajná prohlídka neobejde beze svědků. Ti na něj navíc okamžitě zavolají policii. Evženova noční můra se tak znovu naplno rozjede, a to nejen kvůli Haně a jejich společné minulosti, ale také kvůli obrovské chuti vše spláchnout alkoholem, neboť Evžena zároveň dostihnou i výčitky svědomí. Co když Hana onemocněla Parkinsonem kvůli jejich hádkám a potyčkám v dobách, kdy byli manželé? A aby toho nebylo málo, právě s Hanou, jež se ocitne v nouzi, se seznámí Vanda (**Kristýna Hrušínská**), která chce páchat dobro pomalu na každém kroku... Jak zvládnou Blanka a Evžen nové životní zkoušky? A jak jim nechtěně zkomplikuje život právě Vanda?





# MAGDA

## Soňa zatápí Magdě na všech frontách

Gymnáziem i životem Magdy (**Veronika Čermák Macková**) se již brzy prožene obrovská tsunami. Rozpoutá ji Soňa (**Lucie Vondráčková**) svým přehnaně akurátním přístupem k práci. Nemůže prostě skousnout styl Magdina ředitelování ani některá její rozhodnutí, jež jsou na hony vzdálená zajaté rutině, což může podle Soni poškodit pověst školy. Proto vše sepíše, samozřejmě ze svého úhlu pohledu, a podá na radnici podnět k šetření. To ovšem není nic jiného než stížnost na Magdu kvůli její nekompetentnosti coby ředitelky gymnázia. Jako bývalá ředitelka školy v tom umí Soňa bravurně chodit, navíc má coby Magdina zástupkyně přehled o všem, co se na škole šustne. S jedním ale Soňa přece jen nepočítá – že by Magda mohla mít na radnici, dokonce na jejich nejvyšších místech, dobré známé, kteří občas nejednají úplně podle pravidel, zvláště pokud se chtějí dopátrat pravdy. Ovšem ani to urputnou Soňu nezastaví. I nadále si půjde za svým, takže se na gymnáziu celkem záhy utvoří dva tábory – Magdin a Sonin. Mezi Magdiny věrné patří Ota (**Filip Rajmont**), jenž má Soňu už do puntíku přečtenou a nevěří jí ani pozdrav, a Eddie (**Jiří Panzer**), byť ten tak vyhraněný není. Soňa sází naopak na Prokopa (**Ondřej Studénka**), s nímž má podobný pohled na věc a se kterým si rozumí čím dál víc, a také na Irenu Landovou (**Kateřina Holánová**), jíž některé školní záležitosti líčí značně zkresleně. Kam až dokáže Soňa zajít ve jménu dobré pověsti školy?





# MAREČKOVÍ

Tajné randění Karly a Máry – návrat k sobě se vším všudy?

Karla (**Markéta Stehlíková**) a Mára (**Kryštof Rímský**) sice mají od soudu termín rozvodového stání, všichni jejich blízcí ale stále věří, že se přece jen nerozvedou. Alespoň na konci roku tomu vše nasvědčovalo. Mára si vyjasnil vztah s Monikou (**Anna Fixová**), Karla utnula schůzky s kolegou. Zároveň si Marečkoví naplánovali společné rodinné Vánoce, což se dá považovat za malý vánoční zázrak. Odtud to je již jen krůček k tomu, aby se k sobě Karla a Mára opět vrátili. Jenže v minulosti se toho mezi nimi událo tolik, že navázat tam, kde byli před provalením Karliny nevěry, je takřka nemožné. A tak to vezmou pěkně od počátku, od tajného randění, kradmých dotyků, těšení se na sebe navzájem, aniž by si to kazili starostmi všedních dní. Aby nemuseli nikomu nic vysvětlovat, protože sami stále nevědí, jak to s nimi bude dál, rozhodnou se, že blízkým zatím nic říkat nebudou. Netrpělivá Věrka (**Milena Steinmasslová**) si však začne myslet, že největší překážkou jejich návratu k sobě je Monika, a tak opět vezme věci do vlastních rukou. Co Věrka vyvede a jaké budou důsledky? A jak dopadne další rozvodové stání Karly a Máry?





# KLÍMOVI

## První sex i nečekané těhotenství

U Klímových se na konci roku konečně zablesklo na lepší časy. Iva (**Hana Baroňová**) a Vítek (**Filip Čapka**) mají druhé líbánky, Bára (**Eliška Bašusová**) je šťastná s Brunem (**Jaroslav Blažek**), Michal (**Karel Klement**) zase se Žofkou (**Kateřina Ujfaluši**), díky níž se hlásí na gymnázium. Iva měla o svátcích navíc celou rodinu opět pěkně pohromadě, protože z Drážďan přijela na zimní prázdniny i Anežka (**Karolína Lipowská**). Pravda, před Vánoci se Iva cítila unavenější než obvykle, ale to přičítala většímu pracovnímu nasazení jak v bistro, tak i v salonu, a také svému věku. Holt i u ní už přechod klepe na dveře, což se projevuje nejen návaly tepla, ale také větší únavou. A protože to Ivu v bistro baví a nerada by tam dávala výpověď, rozhodne se přibrat si do salonu posilu, se kterou by se podělila o náklady na nájem. Přestože to vypadá, že se Klímovi vracejí ke klidnému a pohodovému životu bez výrazných výkyvů, hned na začátku roku bude všechno jinak. Celou rodinu čekají velké změny, jež se budou točit kolem neplánovaného těhotenství. To přijde jen krátce poté, co Michal začne řešit sex se Žofkou... Jak přijmou událost roku jednotliví členové rodiny? Jak to ovlivní jejich životy?





## NYKLOVI

### Co všechno může způsobit jedna divoká dámská jízda?

U Nyklových je konečně vše zalité sluncem. Martina (**Natálie Holíková**) začala chodit s Jirkou (**Ondřej Havel**), což je asi největší bomba konce roku. Vilma Nyklová (**Jaroslava Obermaierová**) si navíc našla nového koníčka, díky kterému se jí vrátila energie, takže Lumír (**Václav Svoboda**) s Kateřinou (**Martina Randová**) si konečně mohli oddechnout. Bohužel ne na dlouho. Celá rodina bude už záhy řešit hodně divokou dámskou jízdu Martiny, Venduly (**Anežka Rusevová**) a Áji (**Barbora Mudrová**). Což o to, pozdní příjezd z hor holkám všichni hned odpustí, jen co spatří jejich kocovinou zmuchlané vizáže. Horší je, že holky začnou kolem svého mejdanu zvláště mlžit. Důvod je nasnadě. Dvě z nich mají okna jako výkladní skříň. Zejména u Martiny se závěr večera i celá noc ocitnou v husté mlze. Zničená tmavovláska si vzpomene jen na to, jak se spolu s Vendy skvěle baví s nějakými kluky, zatímco Ája se věnuje jiné bohubilé činnosti. Už jen to, že nebyly celou dobu pohromadě, jak si plánovaly, vzbudí u ostatních menší podezření. Když navrch Vilma Nyklová náhodou objeví ve virtuálním světě fotky z inkriminovaného večera, na kterých jsou holky zachyceny v situacích, jež se dají vykládat různě, je o malér rázem postaráno. Vysvětluje drahým polovičkám Jirkovi, Pavlovi (**Jan Řezníček**) a Máriovi (**Jiří Kniha**), že se nic nestalo, když si vlastně nic nepamatujete... Kdo a čím holkám nechtěně přitíží? A co to udělá s jejich vztahy?





# KNOBLOCHOVI

## Evin hon za úspěchem

Eva (**Vanda Hybnerová**) měla coby prodejyně doplňků stravy před Vánoci opravdové žně. Každému doporučovala preparáty na míru, vždy našla něco, díky čemuž nakonec byla úspěšná. Jenže na začátku roku jsou lidé obvykle bez peněz, a tak Evě její prodeje výrazně poklesnou, ač se snaží sebevíc. S tím však souvisí ještě jedna nepříjemnost. Pokud Eva neobhájí pozici prodejyně měsíce, bude se muset rozloučit s autem, které má od firmy za odměnu a do něhož se zamiloval jak velký Miloš (**Jiří Štrébl**), tak i malý Milošek (**Lukáš Masár**). To Eva nehodlá dopustit, neboť si hned na začátku roku začne dělat řidičák, aby si svého modrého krasavce sama náležitě užila. Její rostoucí sebevědomí nezůstane bez odezvy. Zaregistrují to i štamgasti u ní v práci, kteří se do ní začnou navážet. Poté, co se jí šéf nezastane podle jejích představ, povolí Evě nervy a dá z fleku výpověď s tím, že se bude naplno věnovat svému podnikání. Miloš jí samozřejmě fandí, protože i on by byl rád, kdyby jim její firemní auto už zůstalo. Ale Evin odchod ze zaměstnání v době, kdy jim s Vítkem nevyjde kšeft v jejich stavební firmě, považuje přece jen za docela riskantní krok. Svě si o tom začnou myslet také František (**Matyáš Valenta**) s Ančou (**Ljuba Krbová**), kteří mají dění u Knoblochových z první ruky... Jak chce Eva nabrat ve svém byznysu druhý dech? A jak se to dotkne Miloše i ostatních jejích blízkých?



IG & FB: @uliceserial  
YT & TikTok: @tvnovaofficial



Producent – **Janka Maršíková** • Kreativní producent – **Silvia Klasová**

Šéfdramaturg – **Iva Bergrová** • Režijní supervize – **Stanislav Sládeček**

Šéfautoři – **Kateřina Šavlíková, Magdaléna Frydrych Gregorová**

Dramaturgie – **Ivana Slámová, Petra Soukupová**

Scenáristé – **Tomáš Holeček, Adam Pražák, Eva Taubrová, Jakub Režný, Jakub Roll, Petr Hauzírek, Anna Bobřeková, Vladimír Cihelka, Michal Jakl, Petr Kulísek, Ondřej Sysel, Egon L. Tobiáš, Petra Ušelová, Barbora Petrů, Jana Kynclová**

Režie – **Jiří Andrlé, Juraj Deák, Kryštof Hanzlík, Andrea Horečná, Peter Chmela, Martin Kopp, Boro Radojčić, Jakub Wehrenberg**

Hlavní kamera – **Tomáš Andrlé, Jan J. Filip, Miro Gábor, David Hahn, Marek Janda, Martin Kubala, Martin Přeták**

Hudba – **Petr Malásek, Karel Holas** • Hudební režie – **Roman Čadek, Lukáš Polifka**

Architekti – **Hynek Dřížhal, Jan Vlasák, Václav Novák, Kateřina Koutská, Adam Pitra, Jaroslav Holota, Nikola Tempír**

**Lucie Urbánková – PR**

lucie.urbankova@nova.cz, +420 725 712 446



novagroup.cz, pressweb.nova.cz

© 2023 TV Nova

TV Nova s.r.o., Křiženeckého nám. 1078/5, 152 00 Praha 5, tel.: +420 242 464 115, e-mail: tiskove@nova.cz